

(Ballade)

Giant Steps

(Réharm: Y. Delez)

Bmaj⁷ D⁷(^{b9}_{#11}) Gmaj^{7#5} B^{b7}_{sus4} E^{b7}_{sus4} D⁷_{sus4} D-⁷(^{b13})

G-(M7) B^{b7}_{sus4} E^{b7}_{sus4} F^{#7}_{sus4} B⁷_{sus4} B^{b7}_{sus4}

Bmaj^{7#5} D⁷_{sus4} E^{b7}_{sus4} F^{#7}_{sus4}

E-(M7)^{#11} F-(M7) E^{b7}_{sus4} F^{#7}_{sus4}

(closters modaux)

Cmaj^{7(#11)} A^{b7}_{sus4} F^{#7}_{sus4} E^{b7}_{sus4} D^{b7}_{sus4} A^{b7}_{sus4} F^{#7}_{sus4}

Yannick Delez Piano Solo "Rouges"

ALTRISUONI RECORDS / AS 147

www.yannickdelez.com